

# JĘZYK ANGIELSKI KLASA 4 - WYMAGANIA EDUKACYJNE TOGETHER dla klasy 4

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń nowej podstawy programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie w określonych sytuacjach komunikacyjnych oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

## UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna liczebniki 1-100 i popełnia liczne błędy, posługując się nimi.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje dane personalne.</li> <li>Słabo zna i z trudem nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca.</li> <li>Słabo zna zaimki osobowe i zwykle niepoprawnie używa ich w zdaniach, często je pomija.</li> <li>Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna liczebniki 1-100 i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne.</li> <li>Częściowo zna i nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca.</li> <li>Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje dane personalne.</li> <li>Zwykle poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca.</li> <li>Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.</li> <li>Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Popełniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik + rzeczownik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.</li> <li>Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje dane personalne.</li> <li>Bezproblemowo nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca.</li> <li>Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach.</li> <li>Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik + rzeczownik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne.</li> <li>Samodzielnie i bezbłędnie nazywa narodowości, państwa i rozmaite miejsca.</li> <li>Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo z łatwością używa ich w zdaniach.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Bezbłędnie i z łatwością podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone a/an oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik + rzeczownik.</li> </ul>

	lub wyrażeniami: przymiotnik + rzeczownik.	reczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik + reczownik.			
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</li> <li>• Z trudem literuje proste wyrazy, popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</li> <li>• Literuje proste wyrazy, popełniając dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</li> <li>• Literuje proste wyrazy, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</li> <li>• Płynnie literuje proste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, stosując rozmaite przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</li> <li>• Płynnie literuje wyrazy.</li> </ul>

	błędy.	błędy.		wyraży.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, ma trudności z przedstawieniem siebie i innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, popełnia błędy przedstawiając siebie i innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, raczej poprawnie przedstawia siebie i innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie i z łatwością przedstawia siebie i innych.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.</li> <li>Z trudem określa czas, popełniając liczne błędy przy podawaniu godzin i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Słabo zna i rzadko stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</li> <li>Z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi.</li> <li>Słabo zna zaimki pytające who, what oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> </ul> <p>Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i umie podać dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.</li> <li>Częściowo poprawnie określa czas, podając godziny i nie zawsze poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Częściowo zna i stosuje niektóre przymiotniki przed rzeczownikami, często popełnia błędy.</li> <li>Popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi</li> <li>Częściowo zna zaimki pytające who, what oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple.</li> <li>Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół zna i umie podać podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.</li> <li>Na ogół poprawnie określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi.</li> <li>Zna zaimki pytające who, what oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple, na ogół poprawnie je stosuje.</li> <li>Na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.</li> <li>Z łatwością określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</li> <li>Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi.</li> <li>Zna zaimki pytające who, what oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple, stosuje je z łatwością i poprawnie.</li> <li>Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.</li> <li>Z łatwością i zawsze poprawnie określa czas, podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Zna i bezbłędnie stosuje rozmaite przymiotniki przed rzeczownikami.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi.</li> <li>Zna zaimki pytające who, what oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple, stosuje je z łatwością i bezbłędnie.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.</li> </ul>
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul> <p>Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>Nie zawsze poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>Zwykle poprawnie określa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>Zawsze z łatwością i</li> </ul>

		określa kontekst wypowiedzi.	kontekst wypowiedzi.		prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi.
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Bez żadnych problemów rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy czasem zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje siebie i swoich kolegów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych</li> </ul>

	zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, bezbłędnie podaje czas.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.</li> <li>Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>

### UNIT 3

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</li> <li>Słabo zna liczebniki 1-100 i z trudem się nimi posługuje.</li> <li>Słabo zna i z trudem stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów.</li> <li>Słabo zna przymiotniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu, czasem popełniając błędy.</li> <li>Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</li> <li>Częściowo zna liczebniki 1-100 i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</li> <li>Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.</li> <li>Zna i z łatwością stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością bezbłędnie stosuje rozmaite nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.</li> <li>Swobodnie i poprawnie stosuje rozmaite</li> </ul>

	<p>dzierżawcze i używa ich, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i stosując go, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudem stosuje zaimek pytający whose.</li> <li>• Z trudem stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów.</li> <li>• Częściowo zna przymiotniki dzierżawcze i nie zawsze poprawnie ich używa.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zdarza się popełniać błędy przy jego zastosowaniu.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, stosuje zaimek pytający whose.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie używa przymiotników dzierżawczych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i na ogół poprawnie go stosuje.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający whose.</li> <li>• Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający whose.</li> <li>• Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.</li> </ul>	<p>przymiotniki do opisywania przedmiotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i z łatwością poprawnie go stosuje.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający whose.</li> <li>• Zna, rozróżnia i zawsze prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie</li> </ul>

	między poszczególnymi częściami tekstu.	tekstu.	tekstu.	poszczególnymi częściami tekstu.	rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i swobodnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</li> <li>Stosuje nieliczne zwroty grzecznościowe i z trudem przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; popełnia liczne błędy, które zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</li> <li>Bez błędnie stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog na wyprzedaży garażowej.</li> </ul>
<b>Przebieg</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie</li> </ul>



	<p>języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<p>języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<p>przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

## UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got; popełnia liczne błędy posługując się nimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i czasem błędnie podaje nazwy członków rodziny.</li> <li>• Częściowo zna i czasami błędnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</li> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie podaje rozmaite nazwy członków rodziny.</li> <li>• Swobodnie i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i bezbłędnie się nimi posługuje.</li> </ul>
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie</li> </ul>

	Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	proste i złożone informacje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze z łatwością i samodzielnie potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Samodzielnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w</li> </ul>

	<p>popelniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<p>popelniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<p>sytuacjach, a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<p>prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu, popelniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 5

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych.</li> <li>• Z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</li> <li>• Słabo zna zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie podaje nazwy produktów spożywczych.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych.</li> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych.</li> <li>• Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</li> <li>• Zna zasady stosowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie podaje rozmaite nazwy produktów spożywczych.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.</li> </ul>

	<p>stosowania wyrażen some, any, a lot of; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is / there are, liczne błędy zakłócają zrozumienie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is / there are.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is / there are.</li> </ul>	<p>wyrażen some, any, a lot of i poprawnie się nimi posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i poprawnie posługuje się wyrażeniami some, any, a lot of</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą there is / there are.</li> </ul>
<b>Sluchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: informuje o ulubionym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i</li> </ul>

	<p>posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>	<p>ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.</p>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje poprawny wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</li> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</li> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos, czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</li> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</li> <li>• Swobodnie prowadzi prosty dialog, zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje właściwe zwroty grzecznościowe.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>
-----------------------------	---	--	---	---	---

## UNIT 6

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Słabo zna i z trudem nazywa dyscypliny sportowe.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym can i z trudem je tworzy, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can.</li> <li>Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając dyscypliny sportowe.</li> <li>Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym can, i tworzy je czasem popełniając błędy.</li> <li>Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie nazywa dyscypliny sportowe.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym can i zazwyczaj poprawnie je tworzy.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can.</li> <li>Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym can i niemal zawsze bezbłędnie je tworzy.</li> <li>Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can.</li> <li>Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i z łatwością opisuje czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>Z łatwością i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym can i bezbłędnie je tworzy.</li> <li>Swobodnie i poprawnie posługuje się różnymi przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can.</li> <li>Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela</li> </ul>

	pozwolenie i udziela pozwolenia.	umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.	pozwolenia.		pozwolenia.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością poprawnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i bez trudu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Swobodnie i z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i samodzielnie, z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> </ul>
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.</li> </ul>

			wyraża opinie o sportach.	sportach.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 7

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i na ogół poprawnie nazywa formy spędzania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i bezbłędnie nazywa formy spędzania</li> </ul>



	<p>wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem określa czas: ma problemy z podaniem godzin, dni tygodnia, błędnie posługuje się wyrażeniami czasu.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</li> <li>• Z trudem posługuje się zdaniami w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy, które zaburzają zrozumienie sensu.</li> </ul>	<p>formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna, lecz popełnia błędy określając czas: często błędnie podaje godziny, dni tygodnia, nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami czasu.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</li> <li>• Układa zdania w czasie Present Simple popełniając błędy, które czasami zaburzają zrozumienie sensu.</li> </ul>	<p>wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy zdania w czasie Present Simple i posługuje się nimi.</li> </ul>	<p>czasu oraz codziennych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu.</li> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</li> <li>• Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.</li> </ul>	<p>wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się różnymi wyrażeniami czasu.</li> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</li> <li>• Samodzielnie i poprawnie tworzy oraz bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.</li> </ul>
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Niemal zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i zawsze poprawnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Bez trudu i pomocy nauczyciela potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> </ul>

	<p>prostym tekście określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu.</li> <li>• Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.</li> <li>• Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> </ul> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>tekście określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu.</li> <li>• Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i samodzielnie potrafi poprawnie określić kontekst tekstu.</li> <li>• Bez żadnych problemów rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</li> </ul>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</li> </ul>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, poprawnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.</li> </ul>

				weekendzie.	
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez żadnych problemów bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 8

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</li> <li>Słabo zna i z trudem nazywa niektóre typowe miejsca w mieście.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje wymagane instrukcje stosowane przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</li> <li>Częściowo zna i nazywa niektóre typowe miejsca w mieście.</li> <li>Częściowo zna i podaje wymagane instrukcje stosowane przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane instrukcje stosowane przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne</li> <li>Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście.</li> <li>Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne</li> <li>Swobodnie i poprawnie nazywa rozmaite miejsca w mieście.</li> <li>Samodzielnie i z łatwością podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.</li> </ul>

	<p>wskazywaniu drogi, liczne błędy zaburzają zrozumienie sensu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje strukturę there is / there are popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous i z trudem je buduje.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.</li> <li>• Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.</li> </ul>	<p>wskazywaniu drogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna, lecz nie zawsze poprawnie stosuje strukturę there is / there are.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous i nie zawsze poprawnie je buduje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.</li> </ul>	<p>wskazywaniu drogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje strukturę there is / there are.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous i na ogół poprawnie je buduje.</li> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.</li> <li>• Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę there is / there are.</li> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous i z łatwością je buduje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zawsze poprawnie stosuje strukturę there is / there are.</li> <li>• Zna bardzo dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Continuous i z łatwością je buduje.</li> <li>• Samodzielnie, z łatwością i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.</li> <li>• Z łatwością i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</li> <li>• Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> <li>• Zawsze z łatwością potrafi bezbłędnie określić kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością potrafi prawidłowo określić intencje autora wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> <li>• Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.</li> <li>• Przeważnie rozumie tekst i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.</li> <li>• Zwykle poprawnie określa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i potrafi poprawnie określić kontekst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Rozumie tekst i potrafi z</li> </ul>

	<p>kontekstu tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora.</li> <li>• Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>intencje autora tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie tekst i poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>łatwością poprawnie określić kontekst tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<p>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<p>Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie, bez pomocy nauczyciela i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez pomocy nauczyciela, bezbłędnie i stosując bogate</li> </ul>

	komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</li> </ul>

Na lekcjach języka angielskiego oceniane będą następujące obszary aktywności ucznia:

- prace klasowe,

- sprawdziany,
- kartkówki,
- odpowiedź ustna,
- zadania praktyczne na lekcji,
- aktywność na lekcji.

Każdy uczeń uczestniczyć może w dodatkowych konkursach i projektach ogłaszanych przez nauczycieli języka angielskiego.